



## Likovni natečaj

# Jenkret je biv – podobe Križnikovih pravljic 2018

### O natečaju

Knjižnica Franceta Balantiča Kamnik, Gozdarski inštitut Slovenije in ostali organizatorji v sklopu Križnikovega festivala (pripovedovanje Križnikovih pravljic za otroke in odrasle) prirejata likovni natečaj z naslovom **Jenkret je biv – podobe Križnikovih pravljic**. Festival se bo odvijal v Motniku, **8. in 9. junija 2018**. V okviru prireditve bo potekala razstava likovnih del natečaja. Natečaj je namenjen učencem osnovnih šol, ki lahko sodelujejo v okviru šole ali kot posamezniki.

Z natečajem želimo spodbujati spoznavanje Gašperja Križnika, njegovega zbirateljskega dela, okrepiti zavest o kulturni dediščini in spodbuditi zanimanje za pravljice iz domačega okolja in zanimanje za Motnik in okolico.

### Kdo je bil Gašper Križnik?

Gašper Križnik velja za enega najpomembnejših zbiralcev slovenske slovstvene folklorne. V drugi polovici 19. stoletja je v Motniku in okolici zbral preko 200 zapisov ljudskih pravljic, povedk, pesmi, pregovorov, legend, šal. Le malo zbranega mu je uspelo objaviti. Kljub vsemu se je zavedal cene svojega poslanstva in se povezal s tedaj najslavnejšim jezikoslovcem Janom Baudouinom de Courtenayem in mu pošiljal nabrano gradivo v Sankt Peterburg, za objave pa je našel prostor v Zagrebu in drugih južnoslovanskih časopisih. Osem enot zbranega mu je uspelo izdati v Celovcu 1874 s psevdonimom Podšavniški, pod naslovom Slovenske pripovedke iz Motnika. Bil je prvi, ki je slovstveno folkloro zapisoval v narečjih (povzeto po <http://odmev.zrc-sazu.si/zalozba/index.php?q=sl/node/743> in Slovenski etnološki leksikon, 2004).

Njegove pravljice so objavljene v mnogih zbirkah slovenskih ljudskih pravljič.

### Trajanje natečaja

Likovni natečaj se začne **1. 3. 2018** in zaključi **25. 5. 2018**.

### Sodelovanje na natečaju

Na natečaju lahko sodelujejo učenci osnovnih šol. Strokovna komisija bo izbirala po 3 najboljše prispevke in prispevke za razstavo po naslednjih kategorijah:

- učenci prvega triletja,
- učenci drugega triletja,
- učenci tretjega triletja.

### Tema natečaja

Pravljica ***O treh sinovih***

Pravljica je objavljena v knjigi *Veronika z Malega gradu*. Kamnik: Matična knjižnica Kamnik, 1999 in 2009.

**V današnjem času so gozdovi podvrženi številnim okoljskim spremembam, kot so vetrolomi, žled, gradacije podlubnikov idr. Prilagajanje gozdnega drevja na prihodnje spremembe v okolju temelji na ohranjanju biotske pestrosti na vseh ravneh, vključno z genetsko raznolikostjo. LIFE GENMON je projekt za podporo dolgoročnega ohranjanja prilagodljivosti dreves na spremembe v okolju z razvojem sistema za gozdni genetski monitoring, ki ga vodi Gozdarski inštitut Slovenije. Ob pripravah na likovni natečaj lahko mentorji otroke opozorite na pomen ohranjanja biotske pestrosti v naših gozdovih ter podnebnih spremembah, ki ogrožajo stabilnost naših gozdov.**

### Tehnika

Likovni izdelki naj bodo na predlogi **formata A3** (velikost risalnega lista). Uporabite lahko različne tehnike.

Vsak izdelek mora biti opremljen z naslednjimi **podatki**:

- ime in priimek avtorja,
- razred,
- šola,
- mentor (starš, kadar otrok ne sodeluje v okviru šole),
- tel. številka in elektronski naslov mentorja.

## Zaključek natečaja

Likovna dela pošljite ali prinesite do **25. 5. 2018** na naslov:

Knjižnica Franceta Balantiča Kamnik,  
Ljubljanska cesta 1, 1240 Kamnik,  
s pripisom Likovni natečaj Jenkret je biv – podobe Križnikovih pravljic.

Dodatne informacije o natečaju dobite na e-naslovu: [milena.glusic@kam.sik.si](mailto:milena.glusic@kam.sik.si) ali na tel. 01 320 55 83.

## Izbor, objava in nagrade za najbolj zanimive izdelke

Vse izdelke bo pregledala in ovrednotila natečajna komisija, ki jo sestavljajo akademska slikarka in ilustratorka Andreja Peklar, akademski slikar Alojz Berlec ter Jože Kozjek, revirni gozdar.

Pri oceni likovnih del bo natečajna komisija upoštevala:

- izvirnost likovnega pristopa,
- kakovost likovne tehnike,
- izvirnost upodobljenega motiva in usklajenost z izbrano temo.

Rezultati natečaja bodo objavljeni na spletni strani Knjižnice Franceta Balantiča Kamnik [www.kam.sik.si](http://www.kam.sik.si). Izbrana likovna dela bomo razstavili na Križnikovem festivalu v Motniku 8. in 9. junija 2018. Mentorje bomo pravočasno obvestili o rezultatih natečaja. Avtorji nagrajenih del bodo prejeli nagrade na Križnikovem pravljичnem festivalu v Motniku.

Likovnih izdelkov ne vračamo.

## Varstvo osebnih podatkov

Starši oz. skrbniki ali mentorji s podpisom soglašajo, da se osebni podatki udeležencev natečaja javno objavijo (v medijih in na spletnih straneh), če se organizator za to odloči. Organizacija zagotavlja varstvo osebnih podatkov po Zakonu o varstvu osebnih podatkov.

Kamnik, 01. 03. 2018